

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Жемчужинка»

Принято на  
Педагогическом совете  
Протокол №1 от 30.08.2022

Утверждено  
Заведующий МБДОУ  
детским садом «Жемчужинка»  
И. В. Черикова  
Приказ 24.08.2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

для детей подготовительной группы

на 2022-2023 учебный год.

Воспитатели  
Беляева М. Ю.  
Руденко Т. В.

г. Морозовск  
2022г.

<b>I. Целевой раздел</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	4
Цели и задачи реализации программы	4
1.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	5
1.3. Система оценки результатов освоения Программы	6
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 5-7 лет образовательных областей	7
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
2.1.2. Образовательная область Познавательное развитие	14
2.1.3. Образовательная область Речевое развитие	25
2.1.4. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие	34
2.1.5. Образовательная область Физическое развитие	45
2.2.Планирования образовательного процесса в разновозрастной группе	48
2.3. Комплексно-тематическое планирование	49
2.4. Региональный компонент.	59
2.5. Планирование взаимодействия с родителями	61
2.6.Физкультурно-оздоровительная работа	63
2.6.1.Оздоровительные мероприятия	63
2.6.2.Формы и методы оздоровления детей	64
2.6.3.Физкультурно – оздоровительные мероприятия в режиме дня.	65
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1.Организация режима пребывания детей в группе, режим двигательной активности	66
3.2.Структура образовательного процесса	70
3.3. Система организации образовательной деятельности	71
3.4. Учебный план	72
3.5.Расписание организованной образовательной деятельности с воспитанниками старшего дошкольного возраста	74
3.6.Организация предметно-пространственной развивающей среды группы	75
3.7.Литература	
Учебно-методическое обеспечение	80
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	

## 1. Целевой раздел

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа детей группы старше - подготовительного возраста разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Жемчужинка» в соответствии с ФГОС ДО. Данная рабочая программа определяет содержание и организацию работы с детьми 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

**Срок реализации программы – 2 года.**

### **Цели и задачи реализации программы.**

**Цель Программы**– обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Конкретно - создание благоприятных условий для формирования личности ребенка, с учетом его психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей, полноценное проживание детьми дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств, подготовка к жизни в современном обществе.

### **Задачи Программы,**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
5. Принцип культурно - сообразности (учитывает национальные ценности и традиции в образовании)

Подходы к построению Рабочей программы:

1. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
2. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
3. Отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей старшего дошкольного возраста;
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
7. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста
8. Направлена на взаимодействие с семьей, в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

#### ***Основные характеристики развития детей 5—6 лет***

(см «От рождения до школы». Авторская примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 246)

#### ***Основные характеристики развития детей 6—7 лет***

(см «От рождения до школы». Авторская примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 248)

## **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения**

**дошкольного образования** Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

### 1.3. Система оценки результатов освоения Программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Объект мониторинга	Формы и методы пед диагностики	Периодичность проведения	Длительность проведения пед диагностики	Сроки проведения пед диагностики
<u>Индивидуальные достижения детей в образовательных областях:</u> - Физическое развитие - Социально-коммуникативное развитие - Речевое развитие - Художественно-эстетическое развитие - Познавательное развитие	- наблюдения - анализ продуктов детской деятельности - игры-упражнения - беседы с детьми - творческие задания	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь, Май

С целью оптимизации образовательного процесса, вне зависимости от приоритетов нашей программы, для проведения диагностики используем пособие:

Н.В. Верещагина	«Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе ДОО» с 6 до 7 лет  «Диагностика педагогического процесса в старшей группе ДОО» с 5 до 6 лет	Разработано в соответствии ФГОС ДО  СПб «Детство – Пресс» 2015 год
-----------------	---	---

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 5-7 лет образовательных областей**

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в детском саду. Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание общественно-полезный труд.
4. Формирование основ безопасности.

<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение находить общие интересные занятия;</li> <li>-учить заботиться о малышах, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>- формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе д/с, дома.</li> <li>- обогащать словарь вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д).</li> <li>- показать значение родного языка в формировании основ нравственности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать;</li> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;</li> <li>- формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;</li> <li>- развеять волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;</li> <li>- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности;</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul>
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>- углублять представления ребенка о семье и ее истории; углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому;</li> <li>- продолжать формировать интерес к д/с, дому, где живут дети, к участку д/с; развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, высказывать свое мнение об интерьере, вносить свои предложения о вариантах оформления;</li> <li>- вызвать желание поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее;</li> <li>- приобщать к мероприятиям, проводимым в д/с (спектакли, праздники, развлечения)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать представления об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает д/с, школьник учится, взрослый работает);</li> <li>-расширять представления детей об истории семьи; рассказывать о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени и отчества родителей, их профессий;</li> <li>-продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений и участка д/с, парка, сквера);</li> <li>-привлекать детей к созданию развивающей среды д/с (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских);</li> </ul>



<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	
<b><i>Культурно-гигиенические навыки</i></b>	
<p>-формировать привычку следить за чистотой тела, одежды, прически;</p> <p>- самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;</p> <p>-закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде</p> <p>-совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться вилкой, ножом; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить.</p>	<p>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о том, что нужно поправить в костюме, прическе.</p>
<b><i>Самообслуживание</i></b>	
<p>-закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель;</p> <p>- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию; учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы;</p>	<p>-закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости, мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <p>- закреплять умение быстро и самостоятельно убирать за собой постель после сна.</p> <p>- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<b><i>Общественно-полезный труд</i></b>	
<p>-воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца, бережно относиться к материалам и инструментам;</p> <p>-продолжать учить помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;</p> <p>- формировать умение наводить порядок на участке д/с (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице);</p> <p>- приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>	<p>-приучать детей старательно и аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>-развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>-продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.</p> <p>- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке д/с: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>- приучать детей добросовестно дежурить по столовой: сервировать столы, вытирать их после еды, подметать пол.</p>

	- прививать интерес к учебной деятельности, желание учиться в школе.
<b><i>Труд в природе</i></b>	
<p>-поощрять желание выполнять различные поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д)</p> <p>-привлекать детей к труду: осенью- к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой- к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом- к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>	<p>- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п</p> <p>- привлекать детей к труду: осенью- к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой- к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом- к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<b><i>Безопасное поведение в природе</i></b>	
<p>-формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе</p> <p>- знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>-знакомить с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>	<p>- продолжать знакомить с правилами поведения в природе</p> <p>- знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;</p> <p>- уточнять и расширять представления о явлениях природы: гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
<b><i>Безопасность на дорогах</i></b>	
<p>-уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</p> <p>- знакомить с названиями ближайших к д/с улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>- знакомить с ПДД, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>- Знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»</p>	<p>- систематизировать знания об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>- знакомить с понятием «площадь», «бульвар», «проспект»;</p> <p>- знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>- расширять знания детей о работе ГИБДД.</p> <p>- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте</p> <p>-формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>

***Безопасность собственной жизнедеятельности***

- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипедах, на санках, коньках, лыжах)  
- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т. д). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми приборами;  
- уточнять знания о работе пожарных, о причинах пожара, о правилах поведения во время пожара.  
- знакомить с работой службы спасения – МЧС, закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по тел. «01», «02», «03».  
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

- формировать представление о том, что полезные и необходимые предметы и бытовые приборы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды;  
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года;  
- формировать навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  
- расширять знания о работе службы спасения – МЧС, пожарной службы, скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по тел. «01», «02», «03».  
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## ***Трудовое воспитание, общественно полезный труд.***

### **Задачи:**

1. Развитие трудовой деятельности.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Интеграция детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная, чтение художественной литературы.

### **Виды труда:**

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Коллективный труд

### **Типы организации труда детей**

- 1) Труд рядом.
- 2) Совместный труд.

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование нравственных представлений, оценок</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Решение маленьких логических задач, загадок.</li><li>2) Приучение к размышлению, логические беседы.</li><li>3) Беседы на этические темы.</li><li>4) Чтение художественной литературы.</li><li>5) Рассматривание иллюстраций.</li><li>6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li><li>7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</li></ol>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Приучение к положительным формам общественного поведения.</li><li>2) Показ действий.</li><li>3) Пример взрослого и детей.</li><li>4) Целенаправленное наблюдение.</li><li>5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).</li><li>6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li></ol>

## **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цель:** Формировать у детей основы безопасности собственной жизнедеятельности и формировать предпосылки экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
2. Формирование предпосылок экологического сознания

Направления работы по ОБЖ

1. Безопасное поведение в природе
2. Безопасность на дороге
3. Безопасность собственной жизнедеятельности («Ребенок и другие люди», «Ребенок дома», «Эмоциональное благополучие ребенка»).

### **Формы и приемы организации образовательного процесса по формированию основ безопасности**

<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>	
Занятия	Обучение	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность
Экскурсии, наблюдения	Объяснение	
Беседа	Показ	
Чтение	Напоминание	
Объяснение	Личный пример	
Обучение	Похвала	
Напоминание	Тематический досуг	
Упражнения	Упражнения	
Рассказ	Тренинги	
Ситуативный разговор	Игры	
Творческие задания	Рассматривание иллюстраций	
Дидактическая игра	Моделирование ситуации	
Проблемные ситуации		
Продуктивная деятельность		
Рассматривание иллюстраций		

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Направления:**

- 1) Формирование элементарных математических представлений (*количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени*)
- 2) Развитие познавательно-исследовательской активности (*познавательно-исследовательская деятельность, сенсорное развитие, проектная деятельность, дидактические игры*)
- 3) Ознакомление с предметным окружением
- 4) Ознакомление с социальным миром
- 5) Ознакомление с миром природы.

<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<i>Количество и счет</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить создавать множества; разбивать множества на части, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;</li> <li>- учить считать до 10 и обратно;</li> <li>-познакомить с цифрами от 0 до 9;</li> <li>-сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10;</li> <li>- получать равенства из неравенства, добавляя к меньшему кол-ву 1 предмет или убирая один предмет;</li> <li>- формировать умение понимать отношение рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1);</li> <li>- учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на ни;</li> <li>- формировать представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов;</li> <li>-познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5-это один, еще один, еще один, еще один и еще один;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение формировать множества по заданным основаниям; упр-ть в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных частей;</li> <li>- устанавливать отношения между множествами на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;</li> <li>- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10;</li> <li>- познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами;</li> <li>- закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);</li> <li>-учить называть числа в прямом и обратном порядке, определять пропущенное число;</li> <li>- знакомить с составом чисел в пределах 10;</li> <li>- познакомить с монетами 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей;</li> <li>- учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользоваться знаками +, -, =;</li> </ul>
<i>Величина</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине, высоте) с помощью условной мерки;</li> <li>- учить устанавливать размерные соотношения между 5-10 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины);</li> <li>- формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на 2, четыре);</li> <li>- учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается несколько предметов или часть предмета;</li> <li>- делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру;</li> <li>- учить измерять длину, ширину, высоту предмета с помощью условной меры (бумаги в клеточку);</li> <li>- учить измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры</li> <li>- дать представление о весе предметов и способах его измерения; познакомить с весами;</li> </ul>
<i>Форма</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника, четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник –это разновидности четырехугольника;</li> <li>-развивать умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить распознавать фигуры независимо от их расположения, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размеру;</li> <li>- моделировать геометрические фигуры, составляя геометрические фигуры из нескольких фигур;</li> <li>- конструировать фигуры по словесному описанию;</li> <li>- составлять тематические композиции из фигур по замыслу;</li> </ul>
<b><i>Ориентировка в пространстве</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около);</li> <li>- учить двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу;</li> <li>- определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;</li> <li>- учить ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить ориентироваться на листе бумаги, учебной доске, странице тетради, книги и т. д.;</li> <li>- располагать предметы и их изображения в указанном месте;</li> <li>- использовать в речи слова (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем углу и т. д.);</li> <li>- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой;</li> <li>- учить читать простейшую графическую информацию; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки, символы);</li> </ul>
<b><i>Ориентировка во времени</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки</li> <li>-учить устанавливать последовательность различных событий, определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представления о времени (текучесть, периодичность, необратимость, последовательность всех дней недели, месяцев, времен года);</li> <li>- учить пользоваться в речи понятием «начала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;</li> <li>- различать длительность отдельных временных интервалов (1минута, 10 минут, 1 час);</li> <li>- учить определять время по часам с точностью до 1 часа</li> </ul>
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<p><u><i>познавательно-исследовательская деятельность</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов.</li> <li>- закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</li> <li>- с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.</li> </ul> <p><u><i>сенсорное развитие</i></u></p>	<p><u><i>познавательно-исследовательская деятельность</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</li> <li>развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм, обнаруживать несоответствие результата цели</li> <li>- учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение выделять разнообразные св-ва и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве).</li> <li>- продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый, черный.</li> <li>- учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.</li> <li>- формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения по предмету.</li> <li>- расширять представления о фактуре предмета (гладкий, пушистый, шероховатый)</li> <li>- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</li> </ul> <p><u>проектная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации детьми проектов трех видов: исследовательских, творческих, нормативных.</li> </ul> <p><u>дидактические игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выполнять правила игры; объединяться для игры по 2-4 человека</li> <li>- развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности.</li> <li>- учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках;</li> <li>- объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (пазлы, мозайка, кубики)</li> <li>- определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)</li> <li>- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными)</li> </ul>	<p><u>сенсорное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение созерцать предметы, явления (вслушиваться, вглядываться)</li> <li>- учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов</li> <li>- сравнивать предметы по форме, цвету, величине; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки.</li> <li>- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам</li> </ul> <p><u>проектная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации детьми проектов трех видов: исследовательских, творческих, нормативных.</li> </ul> <p><u>дидактические игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить играть в дидактические игры (лото, домино, мозаика, бирюльки)</li> <li>- развивать умение организовывать игры, выполнять роль ведущего.</li> <li>- привлекать детей к созданию д/и (шумелки, шуршалки)</li> <li>- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</li> </ul>
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</li> <li>- формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять знания о предметном мире</li> <li>- обогащать знания о видах транспорта (воздушный, водный, наземный, подземный)</li> </ul>

<p>комфорт (бра, картины, ковер)          -развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость, мягкость, хрупкость –прочность, блеск, звонкость          - побуждать сравнивать предметы, классифицировать (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая          - дать представление о том, что любая вещь создана трудом людей («Откуда хлеб к нам пришел?» «Как получилась книжка?»).          Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>	<p>-формировать представления детей о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, станки, роботы)          -побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь удобной и комфортной.          -расширять представления об истории создания предметов          -формировать понимание того, что не дала человеку природа, он делает себе сам          - побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству)</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p>	
<p>- обогащать представления о профессиях; рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, продавца, работников связи, с/х;          - расширять представления об учебных заведениях (д/с, школа, колледж, вуз); сферах человеческой деятельности (наука, искусство, с/х)          - продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей), их значением в жизни общества, правилами поведения          - продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи          - формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество)          - знакомить с трудом людей творческих профессий: художник, музыкант, композитор, писатель, мастер народно –прикладного искусства.          -расширять представления о малой Родине, достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о людях, прославивших свой край          -расширять представления о родной стране, гос. праздниках (8 марта, 23 февраля, Новый год, День победы)          - знакомить со столицей нашей Родины (Москва), гербом, флагом и гимном РФ</p>	<p>-формировать представления о дальнейшем обучении (школа, колледж, вуз)          -продолжать расширять представления о людях разных профессий          -расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, благотворительность)          -продолжать знакомить с достопримечательностями СПб          -углублять представления детей о Родине –России; закреплять знания о флаге, гербе, гимне РФ          - расширять знания о государственных праздниках          - расширять представления детей о российской армии, о космосе и космонавтах (Ю. Гагарин и другие космонавты)          -формировать элементарные представления об эволюции Земли          -формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности          -расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире</p>

## Ознакомление с миром природы

- расширять и уточнять представления детей о природе.
- закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения.
- познакомить с понятием «лес», «луг», «сад»
- продолжать знакомить с комнатными растениями (о способах ухода, вегетативного размножения)
- расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- расширять представления детей о диких животных (где живут, как добывают пищу, готовятся к зиме)
- расширять представления о птицах на примере ласточки, скворца
- дать детям представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха)
- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон
- формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность – труд людей)

### Сезонные наблюдения

#### Осень.

- закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека
- знакомить детей с тем как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, ежи, медведи – впадают в спячку; зайцы-линяют; гуси, утки, журавли улетают в теплые края)

#### Зима

- расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопад, сильные ветра), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- познакомить с природным явлением -**туман**

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях, растениях луга, сада, леса.
- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами)
- продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и тд)
- расширять и систематизировать знания детей о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных и обитателях уголка живой природы.
- дать детям полное представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся; знакомить с некоторыми способами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (уж отпугивает врагов шипением).
- расширять представления о насекомых, знакомить с их образом жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, в ульях).
- учить различать по внешнему виду и называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, лесничих, механизаторов).
- учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; наблюдать такие явления природы как *град, иней, туман, дождь*.
- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и т. д).
- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес благоприятно сказываются на здоровье человека.

**Весна**

- расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы появляются быстрее на солнечной стороне, чем в тени)

**Лето**

-- расширять и обогащать знания детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений

- дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные –маслята, опята, лисички; несъедобные – мухомор, ложный опенок)

- закреплять умение правильно вести себя в природе; оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы.

**Сезонные наблюдения****Осень.**

- закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц.

- учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

- учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима**

- обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед)

- обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (рябина, ели). Объяснить, что это корм для птиц.

- учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий; из влажного снега лучше делать постройки).

- учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна**

-расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники, распускаются почки на кустарниках и деревьях, начинается ледоход; пробуждаются лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи)

- познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться в зависимости от температуры воздуха).

- учить замечать изменения в уголке природы; пересаживать комнатные растения, в т. ч. способом черенкования;

- учить выращивать тюльпаны к 8 марта

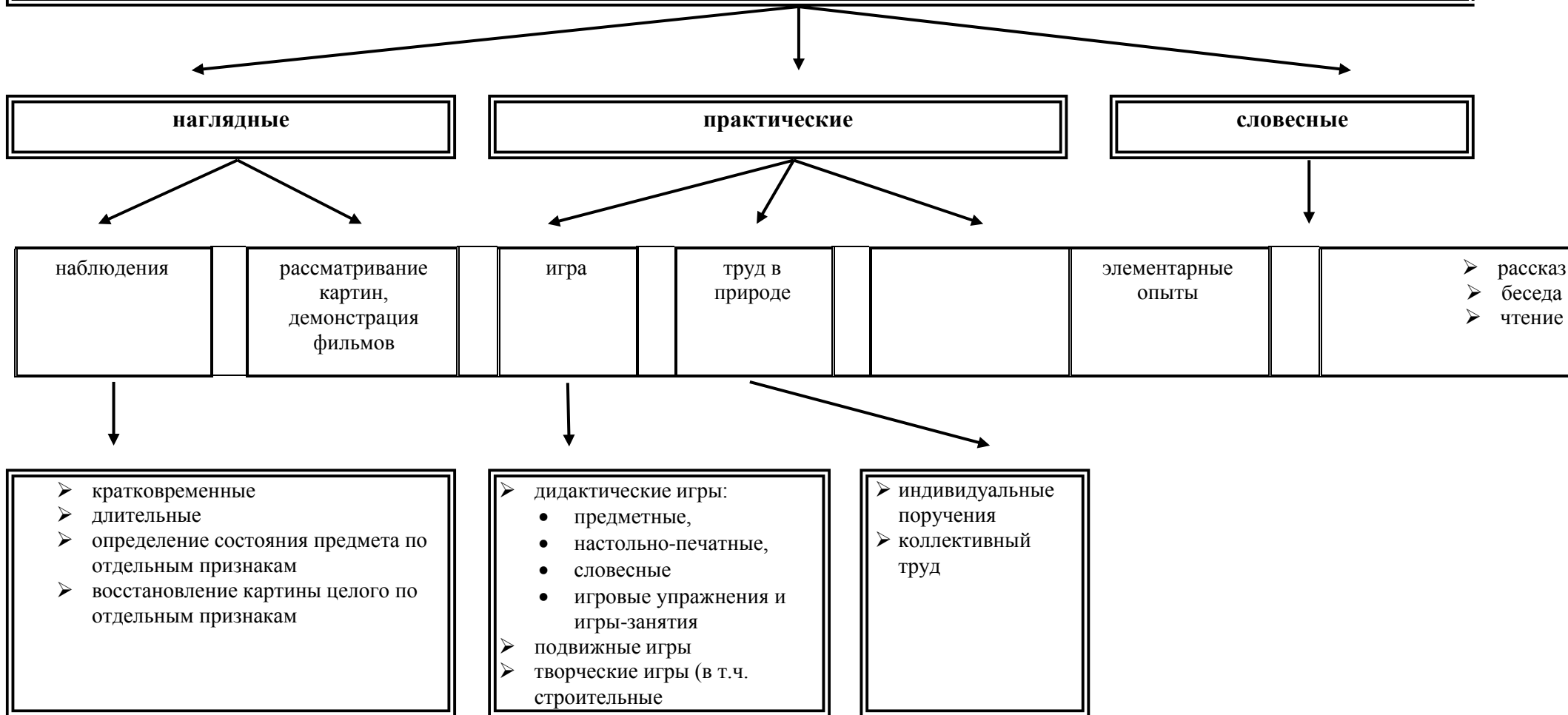
- учить знакомить с народными приметами: «Длинные сосульки- к долгой весне», «Если весной летит много паутины – лето будет жарким»

**Лето**

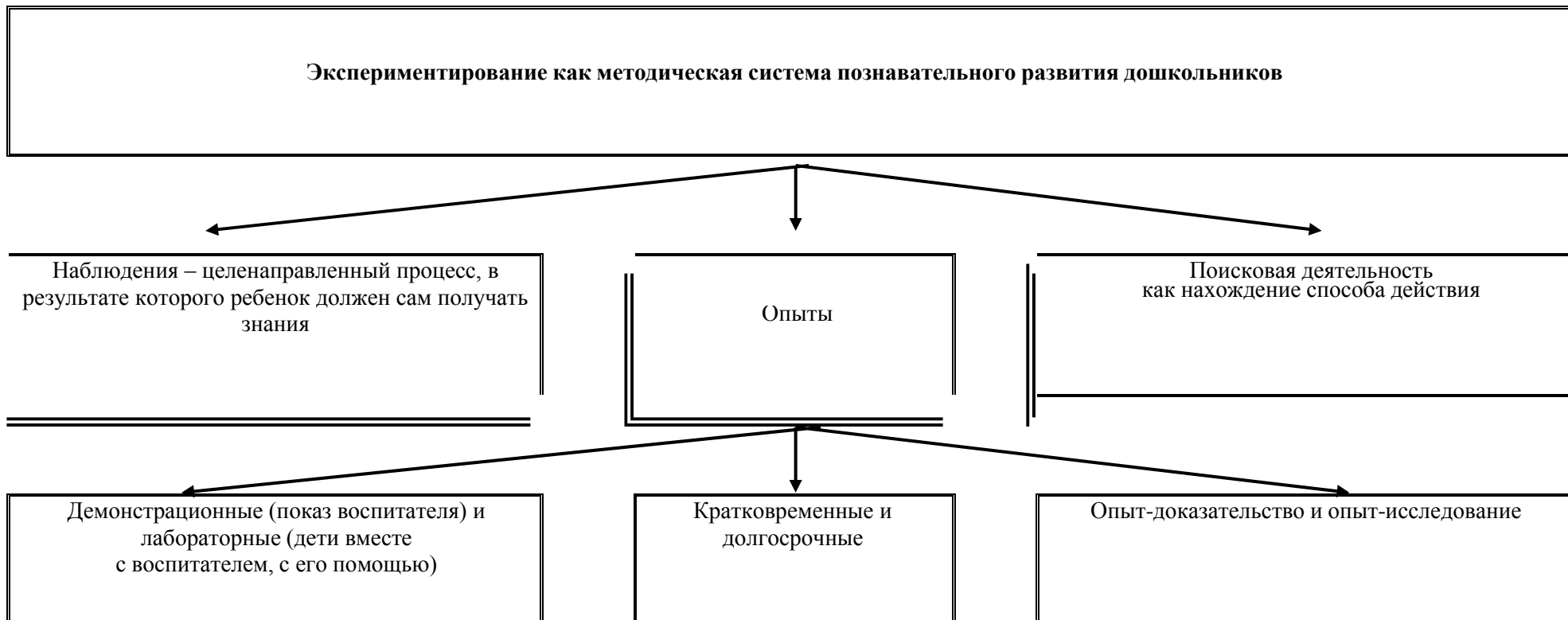
	<p>- уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>- объяснить, что летом самое удачное время для роста растений</p> <p>- рассказать, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый длинный день в году). С этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль.</p> <p>- знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах; воспитывать желание помогать взрослым</p>
--	---

<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Строительные игры</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра - экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Просмотр видео - фильмов</li> </ul>	<p>Фронтальная (групповая)  По подгруппам  Индивидуальная</p>

## Методы ознакомления дошкольников с природой



## *Детское экспериментирование*



**Методы, позволяющие педагогу, наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.**

***Методы, повышающие познавательную активность***

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

***Методы, вызывающие эмоциональную активность***

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

***Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности***

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

***Методы коррекции и уточнения детских представлений***

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа



### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря, развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
3. Развитие речевого творчества;
4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Направления:**

1. Развитие речи
2. Приобщение к художественной литературе

Содержание психолого-педагогической работы		
	5-6 лет	6-7 лет
<i>Развитие речи</i> <i>Формирование словаря</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</li> <li>- упражнять в подборе существительных к прилагательным (белый – снег, сахар и т. д), слов со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый- сильный, пасмурно-солнечно)</li> <li>- помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;</li> <li>- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;</li> <li>- помогать детям осваивать выразительные средства языка;</li> </ul>

<p><i>Звуковая культура речи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</li> <li>- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: С-З, С-Ц, Ш-Ж, Ч-Ц, С-Ш, Ж-З, Л-Р;</li> <li>- продолжать развивать фонематический слух; учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</li> <li>- отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</li> <li>- отрабатывать дикцию, учить внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;</li> <li>-совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;</li> <li>- отрабатывать интонационную выразительность;</li> </ul>
<p><i>Грамматический строй речи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (5 груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка-зеленое брюшко)</li> <li>- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</li> <li>- знакомить с разными способами образования слов;</li> <li>- упражнять в образовании однокоренных слов, в т. ч. глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать упражнять в согласовании слов в предложении;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;</li> <li>- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы).</li> </ul>

<p><i>Связная речь</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</li> <li>- учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</li> <li>- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</li> <li>- развивать умение поддерживать беседу</li> <li>- совершенствовать диалогическую форму речи;</li> <li>- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</li> <li>- учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием (по плану или образцу);</li> <li>- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;</li> <li>- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь;</li> <li>- формировать умение вести диалог с воспитателем и ребенком;</li> <li>- учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;</li> <li>- продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;</li> <li>- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;</li> <li>- помогать составлять план рассказа и придерживаться его;</li> <li>- продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему</li> </ul>
----------------------------	--	---

<i>Подготовка к обучению грамоте</i>		<ul style="list-style-type: none"><li>- дать представление о предложении (без грамматического определения)</li><li>- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;</li><li>- учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части;</li><li>- учить составлять слова из слогов (устно);</li><li>- учить выделять последовательность звуков в простых словах;</li></ul>
--------------------------------------	--	--

<p><b><i>Ознакомление с художественной литературой</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес к художественной литературе;</li> <li>- учить внимательно и заинтересованно слушать</li> <li>- воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами;</li> <li>- помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;</li> <li>- продолжать знакомить с книгами; обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации;</li> <li>-сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес к художественной литературе;</li> <li>- пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;</li> <li>- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем; развивать у детей чувство юмора;</li> <li>- обращать внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, сравнения); помогать чувствовать красоту и выразительность языка произведения;</li> <li>- продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественное поведение, умение своей мимикой, жестом, интонацией передать свое отношение к содержанию литературной фразы);</li> <li>- помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;</li> <li>- продолжать знакомить с иллюстрациями известных художников;</li> </ul>
--	--	---

### Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

<b>Развитие речи</b>	
<i>Развитие словаря</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</li> </ul>
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развитие восприятия звуков родной речи и произношения.</li> </ul>
<i>Формирование грамматического строя</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);</li> <li>➤ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);</li> <li>➤ словообразование.</li> </ul>
<i>Развитие связной речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ диалогическая (разговорная) речь;</li> <li>➤ монологическая речь (рассказывание).</li> </ul>
<i>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ различение звука и слова, нахождение места звука в слове.</li> </ul>
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>	
<i>Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.</li> <li>➤ В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.</li> <li>➤ Создание детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.</li> <li>➤ Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения</li> </ul>

<b>Методы развития речи</b>	
Наглядные	- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
Словесные	-чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -общая беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал.
Практические	-дидактические игры; -игры-драматизации, инсценировки, -дидактические упражнения, -пластические этюды, хороводные игры.
<b>Средства развития речи:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Общение взрослых и детей.</li> <li>2) Культурная языковая среда.</li> <li>3) Обучение родной речи в организованной деятельности.</li> <li>4) Художественная литература.</li> <li>5) Изобразительное искусство, музыка, театр.</li> <li>6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.</li> </ol>	

***Планирование НОД по развитию речи в старшем дошкольном возрасте.***

В старшем дошкольном возрасте занятие по развитию речи проводится 2 раза в неделю (8 занятий в месяц). Занятия проводятся по книге В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>



(речевой этикет)		(пассивное)	
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа, рассказ, чтение Д/и, настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Направления:**

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Музыкальная деятельность
4. Конструктивно-модельная деятельность

Содержание психолого-педагогической работы		
	5-6 лет	6-7 лет
<b>Приобщение к искусству</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;</li> <li>- учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;</li> <li>- формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);</li> <li>- познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре)</li> <li>- формировать основы художественной культуры; закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>- продолжать знакомить с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода», А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка»,</li> </ul>

	<p>в картинах художников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин);</li> <li>- продолжать знакомить с архитектурой; закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры;</li> </ul> <p>обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции, декор;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</li> <li>- при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;</li> <li>- познакомить с понятием «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;</li> <li>- расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;</li> <li>- формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства;</li> </ul>	<p>«Богатыри», «Иван-Царевич на сером волке»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, цвет, пропорции, характерные детали, позы, движения);</li> <li>- расширять представления о художниках –иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин)</li> <li>- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;</li> </ul> <p>продолжать знакомить с архитектурой; закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом)</li> <li>- рассказать детям о том, что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире:</li> <li>- развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек; поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);</li> <li>- формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художники, композиторы, артисты, танцоры, певцы, пианисты, скрипачи, режиссер, директор театра, архитектор);</li> <li>- развивать эстетические чувства; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины</li> </ul>
--	---	---

		<p>рассматривают, стихи читают и слушают);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музеев, цирка (с родителями)</li> <li>- воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства</li> </ul>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> <i>Декоративное рисование</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;</li> <li>- учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов;</li> <li>- продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением;</li> <li>- познакомить с росписью Полхов – Майдана.</li> <li>- знакомить с региональным декоративным искусством.</li> <li>- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);</li> <li>- учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, чашка, розетка); предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</li> <li>-учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> <li>-закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> <li>-закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul>

<p><i>Предметное рисование</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок;</li> <li>- учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по –разному располагаться на плоскости; учить передавать движения фигур;</li> <li>- учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций;</li> <li>- закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, фломастеры, разные кисти);</li> <li>- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;</li> <li>- учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой;</li> <li>- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие-концом кисти, наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;</li> <li>- закреплять знания об уже известных цветах; знакомить с новым цветом (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый;)</li> <li>- учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры;</li> <li>-развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>-расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</li> <li>-соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> <li>-учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</li> <li>-продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</li> <li>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</li> <li>Постепенно подводить детей к обозначению цветов,</li> </ul>
------------------------------------	--	---

<p><i>Сюжетное рисование</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;</li> <li>- развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;</li> <li>- обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план);</li> <li>-передавать различия в величине изображаемых предметов (деревовысокое, цветок нижедерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</li> <li>- формировать умение строить композицию рисунка;</li> <li>-передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</li> <li>-продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения</li> </ul>
<p><i>Лепка</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластичной массы;</li> <li>- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, посуду и т. д); передавать их характерные особенности;</li> <li>- закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способом; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;</li> <li>- учить лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты;</li> <li>- формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Маша и Медведь);</li> <li>- Продолжать формировать умение лепить мелкие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;</li> <li>-продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов;</li> <li>-обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</li> <li>-продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</li> <li>-учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</li> </ul>

	<p>детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбок, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птиц, складки на одежде людей и т. д;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки);</li> <li>- закреплять навыки аккуратной лепки;</li> </ul>	
<i>Декоративная лепка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки;</li> <li>- формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской)</li> <li>- формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства;</li> <li>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;</li> <li>- учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки декоративной лепки;</li> <li>- учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> <li>- учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой;</li> <li>- создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul>

<p><i>Аппликация</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники);</li> <li>- учить создавать изображения разных предметов или декоративные композиции из геометрических фигур;</li> <li>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам;</li> <li>- учить приему обрывания;</li> <li>- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>-развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;</li> <li>-изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</li> <li>-закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</li> <li>-при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);</li> <li>-учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</li> <li>-продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</li> </ul>
--------------------------	---	--



<p>Прикладное творчество</p>		<p><b>работа с бумагой и картоном</b>          -закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);          - использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона;          -создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).          -формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.          -формировать умение использовать образец.          -совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>работа с тканью</b>          -формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».          -закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>работа с природным материалом</b>          -закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>-развивать фантазию, воображение; закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
----------------------------------	--	---

<p><b>Строительно-конструктивная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</li> <li>-учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>-помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;</li> <li>на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</li> <li>-знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</li> <li>-формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>-учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</li> <li>-продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</li> <li>-учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</li> <li>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> <li><b>Конструирование из строительного материала.</b></li> <li>-учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</li> <li>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> <li><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></li> <li>-познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>-познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки массовых конструкторов).</li> </ul>
---	--	--

<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Слушание</b>          -учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).          - совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).          - совершенствовать навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  <b>Пение</b>          -формировать певческие навыки          - своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо  <b>Музыкально-ритмические движения</b>          -развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>          -учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>	<p><b>Слушание</b>          -знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.          -познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  <b>Пение</b>          -закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  <b>Музыкально-ритмические движения</b>          -знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).          -развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>          -знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.          -учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках;          - исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
----------------------	---	--

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рисование</li> <li>✓ лепка</li> <li>✓ аппликация</li> <li>✓ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наблюдения по ситуации</li> <li>- Занимательные показы</li> <li>-Индивидуальная работа с детьми</li> <li>-Рисование</li> <li>-Аппликация</li> <li>-Лепка</li> <li>-Сюжетно-игровая ситуация</li> <li>-Выставка детских работ</li> <li>-Конкурсы</li> <li>-Интегрированные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Интегрированная детская деятельность</li> <li>-Игра</li> <li>-Игровое упражнение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Индивидуальная работа с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>-Игра</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Игры со строительным материалом</li> <li>-Постройки для сюжетных игр</li> </ul>
<p><b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Слушание</li> <li>* Пение</li> <li>* Песенное творчество</li> <li>* Музыкально-ритмические движения</li> <li>* Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>* Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия</li> <li>-Праздники, развлечения</li> <li>-Музыка в повседневной жизни:</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>-Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>Игры, хороводы</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p><i>Использование музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</i></li> <li><i>Игры в «праздники», «концерт»</i></li> <li>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</li> <li><i>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</i></li> <li><i>Концерты-импровизации</i></li> <li><i>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</i></li> <li><i>Музыкально-дидактические игры</i></li> </ul>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
2. Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты в обе стороны),
3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами ( в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Направления:**

1. Формирование начальных представлений о ЗОЖ
2. Физическая культура

Содержание психолого-педагогической работы		
	5-6 лет	6-7 лет
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины— у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</li> <li>-расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода— наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>-расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</li> <li>-формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</li> <li>-формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>-расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> <li>-расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>

	<p>поручения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>-прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</li> <li>-знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</li> <li>-знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> </ul>	
<b>Физкультура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</li> <li>-учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</li> <li>-учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</li> <li>-учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</li> <li>-учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>-воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>-совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>-учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>-продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве</li> </ul>

	<p>-учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>-учить ориентироваться в пространстве.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>-продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>	<p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>-развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p> <p>-учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>
--	--	---

**Формы организации работы с детьми по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Содержание	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий</p> <p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

4. Спортивные упражнения	Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая	
5. Активный отдых	-полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	

## ***2.2. Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе***

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет и 6-7 лет) одновременно. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети 5-6 лет и 6-7 лет, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей. Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми.



**2.3. Комплексно-тематическое планирование работы  
С детьми старшего дошкольного возраста**

Месяц, период	Тема	Задачи		Мероприятие
		5-6 лет	6-7 лет	
<b>Сентябрь</b>				
<b>1 неделя</b>	<i>До свидания лето. Здравствуй д/с!</i>	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения)	Продолжать знакомить с д/с как с ближайшим социальным окружением. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.	Оформление коллажей на тему «Как я провел лето».  Праздник «День знаний»
<b>2 неделя</b>	<i>Дружат мальчики и девочки</i>	Вызвать радость от прихода в д/с; закреплять знание правил поведения в д/с, способствовать формированию дружеских взаимоотношений.	Воспитывать уважение и внимательное отношение друг к другу, чувство дружбы;	Оформление выставки рисунков и фото
<b>3 неделя</b>	<i>Детский сад. (Профессии)</i>	Сформировать эмоционально положительное отношение к детскому саду в целом и к людям, которые здесь работают; расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Расширять представления о профессиях сотрудников д/с (воспитатель, помощник воспитателя, врач, дворник и т. д)	Экскурсия по детскому саду
<b>4 неделя</b>	<i>Осень – щедрая пора. Овощи, фрукты.</i>	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Расширять представления детей об овощах и фруктах через разные виды деятельности.	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Продолжать формировать представления о растениях сада и огорода.	Досуг ЗОЖ

<b>5 неделя</b>	<i>«Юные исследователи – экспериментаторы»</i>	Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования, с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.	Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм, обнаруживать несоответствие результата цели, учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.	Презентация «Мы экспериментируем»
<b>Октябрь</b>				
<b>1 неделя</b>	<i>Осень. Деревья. ягоды, грибы.</i>	Расширять знания детей об осени. Обобщать знания детей о дарах леса: грибах и ягодах. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; Обобщать знания детей о дарах леса: грибах и ягодах. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	Создание альбома «Раз грибок, два грибок» (с загадками) Экскурсия в Таврический парк (возможно перенесение из-за погодных условий)
<b>2 неделя</b>	<i>Откуда хлеб пришел?</i>	Формировать у детей представления о ценности хлеба, общественной значимости труда хлебороба.	Формировать у детей представления о ценности хлеба, общественной значимости труда хлебороба.	Лепка из соленого теста «Каравай»
<b>3 неделя</b>	<i>Труд людей</i>	Расширять знания детей о самих себе, о	Продолжать знакомить с	Конкурс «Осенние

	(сельскохозяйственные профессии)	своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд	сельскохозяйственными профессиями. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.	фантазии» из природного и бросового материала
<b>4 неделя</b>	<i>Я вырасту здоровым</i>	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, маршрута из дома в детский сад, имен и отчеств родителей, их профессий.	День здоровья
<b>5 неделя</b>	<i>Осень</i>	Расширять представления детей об истории и достопримечательностях города в котором они живут. Учить замечать приметы осени в (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве;)	Учить замечать приметы осени . Развивать представление детей о «сказочном»наряде города: решетки, ограды мостов, балконов, фонарей.	Осенний утренник
<b>Ноябрь</b>				
<b>1 неделя</b>	<i>День народного единства. Национальный костюм.</i>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с историей России. Углублять и уточнять представления о Родине— России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.	Выставка детского творчества. Изготовление национальных нарядов для куклы Маши (из бумаги);
<b>2 неделя</b>	<i>Безопасность на</i>	Уточнять и закреплять знания детей о	Уточнять и закреплять знания детей	Спортивный досуг

	<i>дороге. Транспорт</i>	транспорте. Обобщать знания детей о стройке, строительных профессиях, специфике работы на стройке.	о транспорте, видах транспорта, людях, работающих на нем. Обобщать знания детей о стройке, строительных профессиях, специфике работы на стройке.	«Будь внимателен, Колобок»
<b>3 неделя</b>	<i>Перелетные птицы</i>	формировать у детей обобщенное представление о перелетных птицах	Формировать у детей обобщенное представление о перелетных птицах, учить узнавать и называть птиц, выделять их характерные особенности	Детское творчество
<b>4 неделя</b>	<i>Животный мир Домашние животные.</i>	Обогащать и углублять представления детей о домашних животных, способах ухода и общения с ними; расширять кругозор.	Обогащать и углублять представления детей о домашних животных, способах ухода и общения с ними; расширять кругозор.	Детское творчество
<b>5 неделя</b>	<i>Животные жарких стран.</i>	Формировать представление детей о характерных особенностях животных жарких стран; обобщать знания о животных и птицах Крайнего Севера	Формировать представление детей о характерных особенностях животных жарких стран;	Детское творчество
<b>Декабрь</b>				
<b>1 неделя</b>	<i>Дикие животные лесов России. Животные Севера.</i>	Сформировать представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме животные в лесу; обобщать знания о животных и птицах Крайнего Севера	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы; Сформировать представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме животные в лесу. обобщать знания о животных и птицах Крайнего Севера	Изготовление макета «Север»
<b>2 неделя</b>	<i>Игрушки, народная</i>	Расширять, обогащать и	Расширять представления о	Конкурс «Новогодняя

	<i>игрушка</i>	систематизировать знания детей об игрушках, о народной игрушке; Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	игрушка»
<b>3 неделя</b>	<i>Неделя безопасности «Скоро Новый год»</i>	Формировать представления детей о необходимости соблюдения Правил безопасного поведения во время новогодних праздников, правил пожарной безопасности.	Формировать представления детей о необходимости соблюдения Правил дорожного движения, правил пожарной безопасности.	Тематические беседы с детьми о правилах поведения в зимние каникулы. Плакат «Не играй с огнем!»
<b>4 неделя</b>	<i>Новый год</i>	Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику Нового года; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; вызвать стремление поздравить близких с праздником, сделать подарки своими руками	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Изготовление писем Деду Морозу. Утренник «Новый год»
<b>Январь</b>				
<b>2 неделя</b>	<i>Зима. Зимующие птицы.</i>	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра), особенностях деятельности людей в городе, на селе; Формировать знания о зимующих птицах, ответственное,	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра), особенностях деятельности людей в городе, на селе; закреплять знания о	Изготовление кормушек для птиц

		бережное отношение к ним.	зимующих птицах, ответственное, бережное отношение к ним.	
<b>3 неделя</b>	<i>«Любим мы играть»</i>	Расширять и обогащать знания об игре, ее особенностях, продолжать учить детей самостоятельно организовывать игры	Расширять и обогащать знания об играх, какие бывают игры, как в них играть, какие правила соблюдать, поддерживать детскую инициативу и творческие способности в игре	Показ сюжетно – ролевой игры
<b>4 неделя</b>	<i>Зимние забавы</i>	Познакомить детей с зимними забавами; расширять представления о зиме; сформировать представления о зимних видах спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Фото – конкурс «Зимние забавы»
<b>5 неделя</b>	<i>«Блокада Ленинграда»</i>	Рассказать о героизме и мужестве нашего народа в дни блокады, о жизни города в годы войны; воспитывать патриотические чувства,		Досуг, посвященный дню снятия Блокады.
<b>Февраль</b>				
<b>1 неделя</b>	<i>Мебель. Квартира. Посуда</i>	Знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами; формировать обобщающее понятие «мебель», «посуда»; учить сравнивать и обобщать.	Закреплять представления о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах, учить составлять рассказ об этой лексической теме	Детское творчество
<b>2 неделя</b>	<i>Профессии. Инструменты.</i>	Формировать знания детей о профессиях; сформировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева, металла, пластмассы, ткани, бумаги.	Закреплять представления о различных профессиях, их инструментах, учить составлять рассказ об этой лексической теме	Конкурс «Волшебная бумага» - выставка работ по квиллингу или оригами

<b>3 неделя</b>	<i>День защитника Отечества</i>	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее безопасность. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее безопасность; Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Спортивный досуг «23 февраля», Оформление стенгазеты «Мой защитник»
<b>4 неделя</b>	<i>Наша Родина –Россия. Москва-столица Родины.</i>	Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну; сформировать представления детей о Москве, как о главном городе России, исторических и современных достопримечательностях столицы.	Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну; сформировать представления детей о Москве, как о главном городе России, исторических и современных достопримечательностях столицы.	Изготовление символов России.
<b>5 неделя</b>	<i>Прощай Зима. Масленица.</i>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Хохлома, Гжель). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Конкурс детского рисунка «Прощай Зима» в нетрадиционных техниках рисования.
<b><i>Март</i></b>				

<b>1 неделя</b>	<i>Семья. Международный женский день.</i>	Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким. Формировать представления о семье и своем месте в ней Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 марта.
<b>2 неделя</b>	<i>Волшебница вода</i>	Формировать элементарные представления о воде, что вода имеет большое значение для жизни; расширять представления о свойствах воды; развивать познавательный интерес.	Расширять представления о неживой природе; расширять представления о свойствах воды;	Экспериментирование с водой; Экскурсия на «Водоканал»
<b>3 неделя</b>	<i>Животный мир морей и океанов.</i>	Расширять представления о животных и рыбах, их внешнем виде, образе жизни и повадках.	Расширять представления о животных и рыбах, их внешнем виде, образе жизни и повадках.	Детское творчество
<b>4 неделя</b>	<i>Здоровье. Человек.</i>	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; расширять представления детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности	Закреплять представления о здоровье и здоровом образе жизни; анализировать возможную опасность и развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности	Создание книги о человеке и его частях тела (родители с детьми)
<b>Апрель</b>				
<b>1 неделя</b>	<i>Книжечная неделя</i>	Прививать детям любовь к книге; к художественным произведениям. Учить	Прививать детям любовь к книге; к художественным	Инсценировка по литературному



		пересказывать знакомые сказки, участвовать в инсценировках; воспитывать бережное отношение к книгам.	произведениям. Учить пересказывать знакомые сказки, участвовать в инсценировках; воспитывать бережное отношение к книгам.	произведению, Акция «Полечи книгу»
<b>2 неделя</b>	<i>Космос. Мы живем на земле.</i>	Формировать представления о Земле и жизни людей на земле; Расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	Спортивный досуг «Большое космическое путешествие» Создание коллажа «Земля – наш общий дом»
<b>3 неделя</b>	<i>Весна в природе (приметы весны, первые цветы)</i>	Расширять представления о весне, как о сезонном явлении; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы; расширять представления о сезонных изменениях в природе; Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Посадка семян и саженцев цветов.
<b>4 неделя</b>	<i>Скоро в школу.</i>	Формировать представления о школе, школьной жизни, школьных принадлежностях, профессии учителя;	Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных	Выпускной в ДОУ

		вызвать интерес к жизни школьника, желание учиться в школе, узнать что-то новое,	принадлежностях и т. д. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	
<b>Май</b>				
<b>2 неделя</b>	<i>День победы</i>	Подвести детей к пониманию значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой родины от поколения к поколению. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.	Праздничный концерт, посвященный 9 мая; оформление плаката с фото и рассказом о семье
<b>3 неделя</b>	<i>Насекомые. Полевые и садовые цветы</i>	Формировать элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения. Сформировать представления о первых весенних цветах, их строении; воспитывать бережное отношение к окружающей природе	Закреплять представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения. Закрепить и расширить представления о первых весенних цветах, их строении; воспитывать бережное отношение к окружающей природе	Оформление клумб на прогулочной площадке
<b>4 неделя</b>	<i>Наш город</i>	Формировать представления о родном городе, его названии. Приобщать детей к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Знакомить с правилами поведения в городе; воспитывать любовь к своей малой родине.	Формировать представления о родном городе, его названии. Приобщать детей к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Знакомить с правилами поведения в городе; воспитывать	Конкурс работ «Мой город» (дети и родители)

			любовь к своей малой родине.	
<b>5 неделя</b>	<i>Здравствуй, лето.</i>	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.	Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей)	Игры нашего детства во дворе.

## 2.4.

### *Региональный компонент.*

#### План работы

Месяц	Тема, задачи	Формы работы	Мероприятие
<b>Сентябрь</b>	<b>«Город, в котором я живу».</b> Познакомить ребенка с ближайшим окружением (улицы, район)	1. Оформление уголка подбор материала 2. Создание маршрутного листа выходного дня (для родителей)	Оформление выставки рисунков и фото
<b>Октябрь</b>	<b>«Осенний город»</b>	1. Д/И «Знаешь ли ты город?» 2. Д/и «Узнай по силуэту» 3. Выполнение заданий (рабочие листы) 4. Создание маршрутного листа выходного дня (для родителей)	
<b>Ноябрь</b>	<b>главная река нашего города».</b> объяснить значение реки для города.	1. Работа с мнемотехническими таблицами 2. Чтение (чтение с продолжением) 3. Создание маршрутного листа выходного дня (для родителей)	
<b>Декабрь</b>	<b>«Дворцовая площадь».</b> Познакомить детей с	1. Д/И «Домино»	

	главной площадью города.	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Работа с мнемотехническими таблицами</li> <li>3. Чтение (чтение с продолжением)</li> <li>4. Развивающие занятия</li> </ol>	
<b>Январь</b>	Познакомить детей историческим центром города	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение (чтение с продолжением)</li> <li>2. Д/И «Узнай картинку»</li> <li>3. Ребусы (развивающее занятие)</li> <li>4. Развивающие занятия</li> </ol>	Досуг, посвященный дню снятия блокады Ленинграда.
<b>Февраль</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструирование «Мой город»</li> <li>2. Д/И «Продолжи название»</li> <li>3. Работа с мнемотехническими таблицами</li> <li>4. Чтение (чтение с продолжением)</li> </ol>	
<b>Март</b>	<b>«Визитная карточка города. Символы города. Герб. Флаг. Гимн»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/И «Четвертый лишний»</li> <li>2. Изготовление цветов из бумаги</li> <li>3. Чтение (чтение с продолжением)</li> <li>4. Экскурсия по городу с родителями в выходной день</li> </ol>	
<b>Апрель</b>	<b>«Мой родной город»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по городу</li> <li>2. Чтение (чтение с продолжением)</li> <li>3. Изготовление атрибутов</li> <li>4. Развивающие занятия</li> </ol>	Выпускной бал
<b>Май</b>	<b>«День рождения города».</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по городу с родителями в</li> </ol>	Конкурс рисунков «Мой

		выходной день. 2. Составление рассказа «За что я люблю свой город?» 3. Игра –Путешествие	город»
--	--	--	--------

## План проектов

Месяц	Тема	Продукт
Сентябрь - май	«Морозовск во все времена года» «Мы экспериментируем»	Выпускной бал Презентация
Октябрь	«Осенние фантазии»	Конкурс поделок из природного материала.
Декабрь	«Новогодняя игрушка»	Конкурс новогодней игрушки.
Январь	«Блокада Ленинграда» «Игра, игра, игра...»	Досуговое мероприятие Театральная игра для малышей (показ театра)
Апрель	«Книга – наш добрый друг» «С книгой очень мы дружны» «Скоро в школу»	Ремонт книг Выставка любимых книг Выпускной бал
Май	День Победы	Оформление уголка «Герои в каждой семье»

### *2.5. Планирование взаимодействия с родителями.*

#### *Формы работы с родителями*

1. Родительское собрание;
2. Консультации ; памятки; папки- передвижки;
3. Информация в родительском уголке; Информация на сайте ДОУ;
4. Индивидуальные беседы;
5. Анкетирование;
6. Семинары –практикумы, мастер-классы; открытые занятия
7. Конкурсы;
8. Ответы на вопросы с подбором литературы;

#### *План работы с родителями*

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание. 2. Информация для родителей «Готовим ребенка к школе» 3. Информация «Живем по режиму». 4. Оформление родительского уголка на тему «Осень» 5. Выставка стенгазет «Как я провел лето?», рисунков «Дети в Петербурге» 6. Консультация «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»
Октябрь	1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 2. Рекомендация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ» 3. Рекомендация «Особенности готовности к школе мальчиков и девочек»

	<p>4. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. 5. Участие в субботнике по благоустройству ДОУ</p>
Ноябрь	<p>1. Беседа «Одежда детей в группе» 2. Памятка-рекомендация «Обучение детей правилам дорожного движения» (Глебова с.56) 5. Вечер досуга (родители – дети) «Как я мамочку люблю», привлечение родителей к совместной деятельности с детьми. 6. Страничка на сайте «Наш праздник»</p>
Декабрь	<p>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2. Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов). 3. Конкурс «Новогодняя игрушка» 4. Папка – передвижка «Как провести новогодние каникулы с детьми?» 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле» 6. Страничка на сайте «Новый год в детском саду» 7. «Совместные игры взрослых и детей»</p>
Январь	<p>1. Акция «Кормушка». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц) 2. Рекомендация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 3. «Игры наших родителей» (родительский мастер – класс) 4. Родительское собрание для выпускников «Подготовка к выпускному вечеру» 5. Историческая справка «Ко дню снятия Блокады»</p>
Февраль	<p>1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа». 2. Конкурс «Волшебная бумага» (квиллинг, оригами) 3. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» 4. Спортивный досуг «Мой защитник» 5. Страничка на сайте «Наш праздник»</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Правила безопасности для дошкольников» 5. Участие в посадке рассады, саженцев для клумб.</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Как воспитать любовь к чтению» 2. Выставка совместного творчества по литературным произведениям 3. Акция «Подари книгу детскому саду» 4. Участие в субботнике по благоустройству ДОУ 5. Спортивный досуг для детей и родителей ко дню «Космонавтики» 6. Подготовка к выпускному. Выпускной.</p>
Май	<p>1. Оформление уголков с фото и рассказами о героях ВОВ. 2. Памятка-рекомендация «Обучение детей правилам дорожного движения» 3. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. 4. Родительское собрание «Итоги года»</p>

## 2.6. Физкультурно-оздоровительная работа

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### 2.6.1. План оздоровительных мероприятий

№ п/п	Наименование оздоровительного мероприятия	Сроки проведения
1	<b>Закаливание</b>	
	1. Воздушные ванны	В течение года
	2. Солнечные ванны	Май – сентябрь
	3. Босохождение по дорожкам для профилактики плоскостопия	После сна в течение года
	4. Умывание лица и рук до локтей прохладной водой перед обедом	В течение года
	5. Облегченная одежда в группе, соответствие одежды погодным условиям	В течение года
	6. Максимальное пребывание детей на свежем воздухе	Ежедневно
2.	<b>Гимнастические комплексы, НОД</b>	
	1. Утренняя гимнастика	Ежедневно
	2. Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно
	3. Релаксационная гимнастика	В течение года
	4. Физкультура в зале	2 раза в неделю
	5. Физические упражнения на улице	1 раз в неделю
3.	<b>Стоматологическая профилактика и лор – профилактика</b>	
	1. Гигиена полости рта (плоскание полости рта после приема пищи)	Ежедневно
4.	<b>Профилактическая работа</b>	
	1. Чеснокотерапия	Декабрь, январь, февраль
	2. Кварцевание помещений	В течение года
	3. Ароматизация групповых помещений	В период эпидемии
	4. Обследование детей на гельминты	1 раз в год
	5. Соблюдение эпид режима	В период эпидемии
	6. Проведение занятий по воспитанию ЗОЖ	Постоянно
5.	<b>Организация питания</b>	
	1. Сбалансированный и разнообразный рацион	Постоянно
	2. Яблочный пектин (запаренное яблоко)	Сентябрь-май (2 раза в неделю)
	3. Питание по санитарным нормам, замена блюд для детей - аллергиков	Постоянно в течение года
	4. Витаминизация 3 блюда (витамин С)	Постоянно



## 2.6.2. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ

№	методы и формы работы	содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	-Щадящий режим (адаптационный период) - Гибкий режим - Учет биоритмов
2.	Физические упражнения	- Утренняя гимнастика - Физкультурные занятия - Подвижные игры - Профилактическая гимнастика (дыхательная, зрительная, желудочно-кишечная, улучшение осанки, плоскостопия) - Спортивные игры - Пешие прогулки (с родителями) - Занятия в спортивных секциях (вне сада)
3.	Гигиенические и водные процедуры	- Умывание - Мытье рук прохладной водой - Игры с водой - Обеспечение чистоты среды - Обливание рук до локтя, умывание лица холодной водой - Посещение бассейна (вне сада)
4.	Свето - воздушные ванны	- Проветривание помещений (в том числе сквозное) - Сон при открытой форточке - Прогулки на свежем воздухе - Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5.	Активный отдых	- Спортивные и музыкальные развлечения, праздники - Игры-забавы - Дни здоровья - Каникулы
6.	Ароматерапия	- Арома- медальоны (чеснок)
7.	Диетотерапия	- Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами - Индивидуальное меню для детей аллергиков
8.	Свето и цветотерапия	- Обеспечение светового режима - Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса
9	Психогимнастика	- Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний
10	Закаливание	- Босохождение - Игровой массаж - Обливание рук до локтя и умывание лица холодной водой - Дыхательная гимнастика
11.	Пропаганда ЗОЖ	- Эколого-валеологические занятия - Курс лекций и бесед о здоровье - Занятия по ОБЖ

### 2.6.3. ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ

Форма работы	Средства	Место проведения	Кто проводит	Время в режиме дня	Особенности методики
<b>Утренняя гимнастика</b>	упражнения, игры	Физ.зал, группа	воспитатель, физ.рукрук	утро	игровая методика, дыхательные упражнения
<b>закаливание</b>	- босохождение по дорожке здоровья - воздушные ванны  - умывание прохладной водой	группа, спальня	воспитатель	ежедневно до и после сна	элементы на воспитание осанки, профилактику плоскостопия систематичность t воды=25-20градусов
<b>бодрящая гимнастика</b>	упражнения	спальня	воспитатель, физрук	после сна	дыхательной, ортопедической направленности
<b>физкультура</b>	упражнения, игры	Физкульт. зал, площадка д\с	физрук	-в спорт зале (2 раза в неделю) - на улице (1 раз в неделю)	игровой, индивидуальный подход
<b>Физкульт минутки, динамические перемены</b>	игры, речитативно-игровая гимнастика	группа	воспитатель	ежедневно	профилактика утомления детей
<b>Массаж, самомассаж</b>	массажные приемы	группа	мед.сестра, воспитатели	ежедневно (курс 10дней)	подгруппа 5-6 детей, индивидуально
<b>Индивид работа по развитию движений в режиме</b>	игры, игровые упражнения	группа, физкульт.зал площадка д\с	воспитатель, физрук	ежедневно	индивидуальный подход, развитие выносливости, ловкости, быстроты, развитие глазомера, координации
<b>спортивные досуги праздники</b>	п\и, спортивные игры, эстафеты, упражнения под музыку	физкультурный зал, площадка доу	физрук (воспитатель, музрук)	еженедельно ежеквартально	игровая методика
<b>оздоровительная гимнастика:</b> - дыхательная  - желудочно-кишечная  - глазная	комплекс упражнений	на улице  группа  группа	воспитатель	ежедневно перед обедом  между занятиями	направлены на укрепление: - дыхательной системы - желудочно-кишечного тракта - глазных мышц, профилактику снижения зрения

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в группе

##### **РЕЖИМ ДНЯ**

Старший дошкольный возраст  
(холодный период)

7.00 – 8.20	Прием и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, самостоятельная деятельность детей
9.00 – 9.25	Непосредственно образовательная деятельность
9.25 – 9.35	Динамическая переменка, игры, оздоровительные мероприятия
9.35 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность
10.00 – 10.10	2-й завтрак
10.10 – 10.35	Непосредственно образовательная деятельность
10.35 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.20	Подготовка ко сну, дневной сон
15.20 – 15.35	Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия
15.35 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с педагогами
17.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Старший дошкольный возраст**  
 /теплый период/

7.00-8.30	Прием, осмотр детей, игры на воздухе
8.30-8.40	Утренняя гимнастика /на улице/
8.40- 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-9.25	Совместная деятельность детей и педагогов
9.25-10.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, игры
10.00- 10.10	2 завтрак
10.10-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка / игры, наблюдения, музыкальные и физкультурные досуги, воздушные и солнечные процедуры/
12.20-12.35	Возвращение с прогулки
12.35-13.00	Подготовка к обеду, обед, оздоровительные процедуры (желудочно-кишечная гимнастика, полоскание полости рта)
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия (бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, дорожка здоровья), игры
15.20-16.00	Подготовка к полднику, полдник, игры
16.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка /игры, трудовые поручения, вечера досугов, развлечения, наблюдения, самостоятельная и совместная деятельность детей и педагогов/ Уход детей домой

## Режим двигательной активности в старшей группе

МЕРОПРИЯТИЕ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1. Утренняя гимнастика	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
2. Занятия - физкультурные - музыкальные	25мин -	- 25мин	25мин -	- 25мин	25 мин (у)
3. Двигательная разминка	2мин	2мин	3мин	2мин	2мин
4. Прогулка	3ч 30мин/день				
- П/И и спортивные игры на улице - Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке / Катание на велосипеде, самокате, лыжах, санках/	25мин (вечер)	25мин (утро, вечер)	25мин (утро, вечер)	25мин (утро, вечер)	25мин (утро, вечер)
	40мин	40мин	40мин	40мин	40мин
	15мин	15мин	15мин	15мин	15мин
5. Бодрящая гимнастика после сна	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
6. Самостоятельная двигательная деятельность в группе с пособиями	10мин	11мин	12мин	11мин	11мин
7. Игры с мячом	5мин	10мин	15мин	10мин	10мин
8. П/И в группе	4 игры в день				
	10мин	15мин	20мин	15мин	15мин
9. Досуги, развлечения	1 раз в месяц				
- физкультурный	-	-	25-30мин (2 неделя)	25-30мин (3 неделя)	-
- музыкальный					
10. Индивидуальная работа по развитию движений	10мин	15мин	15мин	15мин	15мин
11. Спортивные праздники	2 раза в год 60мин				
ИТОГО	5ч55мин	5ч53мин	5ч55мин	5ч53мин	5ч53мин

## ВИДЫ РЕЖИМОВ

### «Шалящий режим»

(скорректированный) (для детей, поступивших после болезни)

- Уменьшение длительности непосредственно-образовательной деятельности (ребёнок подключается по желанию).
- Уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре.
- Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).
- Соблюдение теплового режима.
- Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки)
- Сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

### «При плохой погоде и t воздуха ниже –15 градусов»

(оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями)

- Изменяется время и продолжительность прогулки.
- Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы).
- График посещения группами данных помещений прилагается.
- Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

### «При карантине»

(на время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательно-образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий)

- Прекращается контакт с другими группами.
- Уменьшается время ООД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- Не проводится работа с раздаточным материалом.
- Занятия со специалистами проводятся в группе.

### «Адаптационный»

- Сокращено время пребывания ребёнка в ДО.
- Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДО (индивидуально для каждого ребёнка).
- Непосредственно-образовательная деятельность не проводится. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.
- Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).
- Не проводятся закаливающие процедуры.

### «Индивидуальный» (для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени)

Данный режим целесообразен для детей:

- 3, 4 групп здоровья;
- перенесших серьёзное заболевание;
- после длительного отсутствия (санаторий);
- с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).
- Сокращено (по возможности) время пребывания ребёнка в ДО.
- Увеличение времени сна.
- Сокращение умственной нагрузки.
- Отмена или ограничение физической нагрузки.

### 3.2. Структура образовательного процесса

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально художественной, чтения).

#### Модель организации образовательного процесса

<i>Совместная деятельность взрослого и ребенка</i>			<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами;
- в режимных моментах.

<i>НОД</i>	<i>В ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями</i>
- занятия - игры разной направленности - проектная деятельность	- беседы - экскурсии - чтение - подвижные игры - физические упражнения - опытно-экспериментальная деятельность	- сюжетно-ролевые игры - подвижные игры - дидактические игры Продуктивная деятельность - театрализованная деятельность	- участие в управлении ДОУ - родительский комитет группы - родительский комитет д/с - коллективные и индивидуальные формы взаимодействия - совместные мероприятия - социологические исследования - мониторинг семей

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельной деятельностью.

Вид деятельности	Содержание	Формы работы
<i>Совместная деятельность</i>	- сотрудничество - диалоговое общение - продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками - партнерская форма организации образовательной деятельности	Индивидуальная Подгрупповая Групповая
<i>Организованная деятельность</i>	- осуществляется и в процессе проведения режимных моментов (утренней гимнастики, прогулках, приема пищи, дневного сна)	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	- организация различных видов деятельности или их интеграция с использованием разных форм и методов работы	Групповая Подгрупповая
<i>Самостоятельная деятельность</i>	- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды	

При организации воспитательно – образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

### 3.3. Система организации образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность		
Вид деятельности	Периодичность	
	5-6 лет	6-7 лет
Физкультура в помещении	2 раза в неделю	
Физкультура на улице	1 раз в неделю	
Познавательное развитие	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю	
Рисование	2 раз в неделю	
Лепка	1 раз в 2 недели	
Аппликация	1 раз в 2 недели	
Музыка	2 раза в неделю	
<b>Итого</b>	<b>13 занятий</b>	<b>14 занятий</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	
Гигиенические процедуры	Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Дежурства	Ежедневно	
Прогулка	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	

#### Максимально допустимая образовательная нагрузка

(формы непрерывной непосредственно-образовательной деятельности, занятия)

Группы	Образовательная нагрузка в течение дня	Количество часов в неделю
Старшая	2 раза в неделю – 45 мин 3 раза в неделю – 1 час 10 мин	5 часов
Подготовительная	1 раз в неделю – 60 мин 4 раза в неделю – 90 мин	7 часов

Примечание: 1. Во всех группах в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

2. В подготовительной группе допускается проведение образовательных занятий во 2-ую половину дня (после дневного сна) – 2-3 раза в неделю (по 25-30 минут).



## 3.4.

## Учебный план для детей 5-6 лет

Направление развития и образования	Вид деятельности, НОД		Кол-во в неделю	Кол-во в год
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Социализация, нравственное воспитание		СД в РМ	
	Игровая деятельность			
	Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе, на дорогах (ОБЖ)			
	Самообслуживание и общественно – полезный труд			
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Знакомство с миром природы</i>		0,5	18
	<i>Ознакомление с социальным миром</i>		0,5	18
	<i>Ознакомление с предметным миром</i>		0,5	18
	<i>ФЭМП</i>		1	36
	<i>Познавательно- исследовательская деятельность</i>		0,5	18
<i>Речевое развитие</i>	<i>Развитие речи</i>		2	72
	Ознакомление с художественной литературой		СД в РМ	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность и конструирование	<i>Рисование</i>	2	72
		<i>Лепка</i>	0,5	18
		<i>Аппликация</i>	0,5	18
	Конструктивно-модельная деятельность		СД в РМ	
	Музыкальная деятельность	<i>Музыка</i>	2	72
Приобщение к искусству		СД в РМ		
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность	<i>Физическая культура</i>	3	108
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ	СД в РМ	
<b>Всего:</b>			<b>13</b>	<b>468</b>

## Учебный план для детей 6-7 лет

Направление развития и образования	Вид деятельности, НОД		Кол-во в неделю	Кол-во в год
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Социализация, нравственное воспитание		СД в РМ	
	Игровая деятельность			
	Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе, на дорогах (ОБЖ)			
	Самообслуживание и общественно – полезный труд			
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Знакомство с миром природы</i>		<b>0,5</b>	<b>18</b>
	<i>Ознакомление с социальным миром</i>		<b>0,5</b>	<b>18</b>
	<i>Ознакомление с предметным миром</i>		<b>0,5</b>	<b>18</b>
	<i>ФЭМП</i>		<b>2</b>	<b>72</b>
	<i>Познавательное- исследовательская деятельность</i>		<b>0,5</b>	<b>18</b>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Развитие речи</i>		<b>2</b>	<b>72</b>
	Ознакомление с художественной литературой		СД в РМ	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность и конструирование	<i>Рисование</i>	<b>2</b>	<b>72</b>
		<i>Лепка</i>	<b>0,5</b>	<b>18</b>
		<i>Аппликация</i>	<b>0,5</b>	<b>18</b>
		Конструктивно-модельная деятельность	СД в РМ	
	Музыкальная деятельность	<i>Музыка</i>	<b>2</b>	<b>72</b>
	Приобщение к искусству		СД в РМ	
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность	<i>Физическая культура</i>	<b>3</b>	<b>108</b>
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ	СД в РМ	
<b>Всего :</b>			<b>14</b>	<b>504</b>

### *Примечания:*

Название видов НОД внутри каждой образовательной области будут варьироваться в зависимости от используемых программ (комплексной и парциальных)

В плане указано количество часов в неделю по каждому направлению развития детей.

Число 0,5 означает, что НОД проводится один раз в две недели, в чередовании с другим видом НОД

Вариативная часть плана, ее содержание определяется дошкольным образовательным учреждением самостоятельно, исходя из приоритетности своей деятельности по развитию детей, социального запроса родителей.

### 3.5. Расписание организованной образовательной деятельности с воспитанниками старшего дошкольного возраста

<b>Понедельник</b>	9.00 – 9.25 9.30 – 10.00	<u>Познавательное развитие</u> <b>Формирование целостной картины мира</b>
	10.10-10.35	<u>Физическое развитие</u> <b>Физкультура</b>
<b>Вторник</b>	9.00-9.25 9.30-10.00	<u>Познавательное развитие</u> <b>Формирование элементарных математических представлений</b>
	10.10-10.35	<u>Художественно- эстетическое развитие</u> <b>Музыка</b>
	16.00-16.30	<u>Художественно –эстетическое развитие</u> 1,3 неделя - <b>Аппликация</b> 2,4 неделя - <b>Лепка</b>
<b>Среда</b>	9.00 – 9.25 9.35-10.00	<u>Речевое развитие</u> <b>Развитие речи</b>
	10.10 – 10.35	<u>Физическое развитие</u> <b>Физкультура (в зале)</b>
	16.00-16.30	<u>Художественно –эстетическое развитие</u> <b>Рисование</b>
<b>Четверг</b>	9.00 – 9.25 9.35-10.00	<u>Познавательное развитие</u> <b>Ознакомление с миром природы, предметным миром, социальным миром</b>
	11.00– 11.25	<u>Физическое развитие</u> <b>Физкультура (на улице)</b>
	16.00-16.30	<u>Познавательное развитие (6-7 лет)</u> <b>Математические игры</b>
<b>Пятница</b>	9.00 - 9.25 9.35-10.00	<u>Речевое развитие</u> <b>Развитие речи</b>
	10.10 – 10.35	<u>Художественно –эстетическое развитие</u> <b>Музыка</b>
	16.00-16.30	<u>Художественно –эстетическое развитие</u> <b>Рисование</b>

### 3.6. Организация предметно-пространственной развивающей среды группы

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков (центров развития):

Название центра	Оборудование, материалы, имеющиеся в группе
<b>Игровой центр</b>	<p><i>Атрибуты для игр:</i></p> <p><b>Семья:</b> посуда столовая, чайная, кухонная; сумочки, куклы разных размеров, атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, сарафаны и т. д), домик с мебелью, диван.</p> <p><b>Парикмахерская:</b> пелерины, зеркало, расчески, ножницы, фен, бутылочки, резиночки, халат парикмахера, зеркало)</p> <p><b>Больница:</b> шапочка и халат доктора, иллюстрации из книги «Айболит», сумка доктора, карточки-схемы; атрибуты для врача педиатра, лора, лаборатории.</p> <p><b>Магазин:</b> передвижная полка- витрина, муляжи овощей и фруктов, муляжи продуктов, весы, шапочка и фартук продавца, кошельки с монетами, подносы для продуктов, «деньги».</p> <p><b>«Кафе»:</b> муляжи продуктов (пирожные, конфеты, кофе, чай), салфетки, кофейный сервиз, фартук для официанта, стаканы, трубочки для коктейля.</p> <p><b>«Моряки»:</b> фуражка, бескозырки, воротнички морские, руль, подзорная труба, сигнальные флажки, азбука Морзе (карточка).</p> <p><b>«Водители»:</b> фуражка полицейская, жезл инспектора ДПС, дорожные знаки, костюм сотрудника полиции, макет перекрестка, машины (разного размера и назначения), инструменты для ремонта автомобиля.</p> <p><b>«Пожарные»:</b> каска пожарного, огнетушитель, топор, пожарная машина.</p>
<b>Центр физической культуры: «Уголок спорта»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Карточки –схемы упражнений, картинки «Виды спорта», «Мы любим спорт»;</li> <li>➤ Мячи большие, средние, маленькие; массажные</li> <li>➤ Обручи;</li> <li>➤ Флажки, султанчики, ленточки, скакалки, кегли;</li> <li>➤ Кольцебросы, мешочки для метания, мишени; баскетбольное кольцо;</li> <li>➤ Груша для снятия стресса, боксерские перчатки;</li> <li>➤ Дорожка здоровья, массажные мячи, коврики и предметы для профилактики плоскостопия (палочки, платочки, шарики);</li> <li>➤ Карточки подвижных игр, считалок, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна;</li> <li>➤ Фотографии, картинки, раскраски;</li> <li>➤ Игры из бросового материала (моталочки, «Попади шариком в стакан», лабиринт и т. д)</li> </ul>

<p><b>Центр художественного творчества «Творческая мастерская»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гуашь;</li> <li>• Восковые мелки, цветной мел;</li> <li>• Кисти, палочки, стеки, поролон;</li> <li>• Бумага разной фактуры;</li> <li>• Палитры;</li> <li>• Пластилин, тесто для лепки;</li> <li>• Карандаши, фломастеры;</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> <li>• Образцы изделий декоративно -прикладного искусства;</li> <li>• Раскраски, трафареты по темам;</li> <li>• Схемы рисования;</li> </ul>
<p><b>Музыкально – театральный центр:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольный театр (Теремок, Колобок, Три медведя);</li> <li>• Настольный театр (Три поросенка, Лиса и заяц, Колобок, Теремок, Зимовье, Маша и медведь);</li> <li>• Настольные игры из серии «Играем в сказку»;</li> <li>• Пальчиковый театр;</li> <li>• Театр с игрушками Би-ба-бо;</li> <li>• Музыкальные инструменты (металлофон, дудочки, свистки, барабан, пищалки, марокасы, погремушки)</li> <li>• Диски с музыкой и сказками, магнитофон;</li> <li>• Декорации и ширма;</li> <li>• Картотека музыкальных и театрализованных игр;</li> <li>• Звучащие игрушки –заместители (бутылочки, коробочки с разными наполнителями);</li> <li>• Поющие игрушки;</li> <li>• Декорации, ширма, готовые и самодельные костюмы, маски для постановки сказок</li> </ul>
<p><b>Книжный центр: «Библиотека»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж для книг;</li> <li>• Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки;</li> <li>• Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т. д; альбом с семейными фотографиями детей группы;</li> <li>• Портреты писателей и поэтов;</li> <li>• Сюжетные картинки;</li> <li>• Схемы для заучивания стихотворений;</li> <li>• Настольно-печатные игры по развитию речи;</li> <li>• Мнемотаблицы;</li> </ul>
<p><b>Центр строительных игр «Школа архитектуры»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</li> <li>• Строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули;</li> <li>• Игрушки (фигурки животных, людей, транспорт) для обыгрывания построек.</li> <li>• Конструктор со средними и мелкими блоками</li> <li>• Схемы построек и алгоритм их выполнения</li> </ul>
<p><b>Центр «Уединения»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкие модули;</li> <li>• Мини аквариум; макет аквариума, созданный детьми;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотоальбом детских и семейных фотографий, книги;</li> <li>• Цветы;</li> <li>• Мини-проигрыватель, аудио кассеты с песенками, сказками, спокойной музыкой; наушники;</li> <li>• Коробка-мирилка;</li> <li>• Карточки настроений; плакат «Эмоции»; дидактические игры;</li> </ul>
<b>Центр природы и экспериментирования:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения (Сансевьера, бегония, кливия, бальзамин, кактус, хлорофитум, фиалка, плющ, денежное дерево);</li> <li>• Картинки по временам года;</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов;</li> <li>• Поделки из природного материала;</li> <li>• Материалы для организации экспериментирования: лупы, зеркала, весы, песочные часы, фонарик, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки) ;</li> <li>• Природный и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, цветные стеклышки, камни, ракушки, шишки и т.д</li> <li>• Лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли;</li> <li>• Мнемотаблицы «Алгоритм действий ухода за растениями», «Правила поведения в природе»;</li> <li>• Календарь природы;</li> <li>• Песок, тазики для экспериментирования.</li> <li>• Карточка игр – экспериментов;</li> <li>• Настольно-печатные игры (Ботаническое лото, лото растений и животных, во саду ли в огороде, Времена года; Домино; Узнай по вкусу; «Что лишнее?»)</li> </ul>
<b>Центр развивающих игр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика большого и среднего размера;</li> <li>• Объемные вкладыши из 5-10 элементов,</li> <li>• Пирамидка (10 элементов);</li> <li>• Шнуровки, плетенки;</li> <li>• Игры с элементами моделирования и замещения, парные картинки и т. д;</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> <li>• Наборное полотно, магнитно- маркерная доска;</li> <li>• Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы;</li> <li>• Счетный материал, различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета;</li> <li>• Матрешка (из 10 элементов, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета);</li> <li>• Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>• Разрезные предметные картинки, разделенные на 6 и более частей (по вертикали и горизонтали);</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Пазлы, Лото, домино;</li> <li>• Кубы с прорезями основных геометрических форм;</li> </ul>
<p><b>Центр безопасности дорожного движения</b> <b>«Школа пешеходов»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТТ;</li> <li>• Макет перекрестка, районов города;</li> <li>• Дорожные знаки;</li> <li>• Плакаты и стихи о правилах дорожного движения;</li> <li>• Фуражка и жезл сотрудника ГИБДД;</li> <li>• Светофор;</li> <li>• Различные виды транспорта;</li> <li>• Небольшие игрушки (фигурки людей, животных);</li> </ul>
<p><b>Центр речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе (домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода).</li> <li>• Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.).</li> <li>• Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</li> <li>• Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</li> <li>• Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</li> <li>• Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</li> <li>• Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания</li> </ul>
<p><b>Центр патриотического воспитания</b> <b>«Моя Родина–Россия.»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотографии достопримечательностей</li> <li>• Настольно-печатные игры «Наш город», «Узнай по силуэту»</li> <li>• Глобус;</li> <li>• Картинки: флаг, гимн, герб портрет президента, флаг, герби гимн России, картинки с изображением Москвы</li> </ul>

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: схемы построек при конструкторских играх, алгоритм одевания, алгоритм умывания и др.)

### 3.7. Литература

#### Учебно-методическое обеспечение

1. Авторская примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с.
2. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. 3-е изд., доп. и испр.- М.: ТЦ Сфера, 2016.
3. Голицина Н.С. Конспекты комплексно – тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2018. – 448с.
4. Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.

<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алябьева Е.А. Математические сказки. Беседы с детьми о цифрах, счете и форме,- М.: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>2. Гурьева Н.А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике/ Учебное пособие/ Рис. А.Ю. Андреевой. СПб:</li> <li>3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.</li> <li>4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2018.</li> <li>5. <b>Чего на свете не бывает?</b>: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей/ Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др. под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Развивающие и дидактические игры и пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Составь картинку»; «Сложи квадрат»; «Подбери пару»; «Юный математик»;</li> <li>• «Сложи узор»; «Кубики для всех»; Блоки Дьенеша; Палочки Киюзенера.</li> </ul>
<b>Формирование целостной картины мира</b>  <b>Ознакомление с предметным</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружением и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: Элизе. Трэйдинг; ЦГЛ, 2004г.</li> <li>2. Артемова Л.В.Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн.для воспитателей дет сада и родителей,-М.: Просвещение,1992.</li> </ol>



<p><b>окружением</b></p> <p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p>	<p>3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2003.</p> <p>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><b>Серия «Тематический словарь в картинках»</b></p> <p>Мир животных. Домашние и дикие птицы. М. Школьная пресса,2004.</p> <p>Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. М. Школьная пресса, 2004.</p> <p>Мир животных. Домашние и дикие животные. М. Школьная пресса, 2004.</p> <p>Мир животных. Насекомые, земноводные, рыбы. М. Школьная пресса, 2011.</p> <p>Мир растений и грибов. Грибы, ягоды. М. Школьная пресса, 2011.</p> <p>Мир растений. Цветы, деревья. М. Школьная пресса, 2004.</p> <p>Мир растений. Экзотические фрукты. М. Школьная пресса ,2008.</p> <p><b>Серия «Дидактический материал»</b></p> <p>Дикие животные.</p> <p>Перелётные птицы.</p> <p>Птицы.</p> <p>Транспорт.</p> <p>Одежда</p> <p>Наш дом</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>1. Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. –М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.</p> <p>2. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. Пособие для воспитателя дет.сада. М., «Просвещение»,1978.</p> <p>3. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. -М,Просвещение, 1984.</p> <p>3. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение, 1981.</p> <p>3. Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников,- М.: Новая школа, 1993.</p> <p>4. Тарабарина Т.И, Соколова Е.И. И учеба, и игра: ПРИРОДОВЕДЕНИЕ. -Ярославль: «Академия развития»</p>
<p><b>Развитие познавательно-исследовательской активности</b></p>	<p>1. Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр. Подготовительная к школе группа/ авт.-сост. И.С. Артюхова, В.Ю.Белькович.- М.: ООО» Русское слово – учебник», 2018.</p> <p>2. Тугушева Г.П, Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность</p>

	<p>детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие, -СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007</p> <p>3. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.</p> <p>4. Томашпольская И.Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр. - СПб, Издательство «Смарт», 1996.</p> <p>4. Васильева Н.Н, Новотворцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. - Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998.</p>
<b>ООО Речевое развитие</b>	
<b>Развитие речи</b>	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>3. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>4. Максаков А.И, Гумакова Г.А. Учите играя. Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада.- М., Просвещение, 1983.</p> <p>5. Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. -М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p><b>Игры и задания по развитию речи</b>  «Назови пару»; «Расскажи, что изменилось»; «Расскажи о том, что ты видел»; «Придумай, продолжи сказку»; «Расскажи по картине».</p>
<b>ООО Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>2. Трофимова М.В, Тарабарина Т.И. И учеба и игра : изобразительное искусство. –Ярославль: «Академия развития», 1997.</p>
<b>Приобщение к искусству</b>	<p>1. Пособия по знакомству детей с народным промыслом: (хохлома, гжель, жостовская роспись, пологихов – майданская роспись, дымковская игрушка, каргопольская игрушка, филимоновская игрушка)</p> <p>2. Савченко В.И. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет: учебно-наглядное пособие-СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2019.</p> <p>3. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст (5-7 лет) /авт.сост. Н.А. Курочкина. -СПб: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p>1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2007.</p>

<b>ООО Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Социализация, нравственное воспитание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018</li> <li>2. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2019.</li> </ol>
<b>Основы безопасности</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н, Князева Н.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -СПб: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2009.</li> <li>2. ОБЖ. Старшая группа. Занимательные материалы. Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград. Издательство-торговый дом КОРИФЕЙ.</li> <li>3. ОБЖ. Подготовительная группа. Занимательные материалы. Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград. Издательство-торговый дом КОРИФЕЙ.</li> <li>4. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. М.: ТЦ Сфера, 2018.</li> </ol>
<b>ООО Физическое развитие</b>	
<b>Физкультура</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>2. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. -М.: ВАКО, 2008.</li> <li>3. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.</li> <li>4. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя дет сада/под ред. Л.В. Русскойой. -М.: Просвещение, 1986.</li> <li>5. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2013.</li> <li>6. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>8. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> </ol>